

梨花語文學會 학술대회

“인권 · 제도 · 폭력과 한국어문학 ②

-포노 사피엔스(Phono Sapiens)를 사유하다”

- ▶ 일시 : 2021년 1월 7일(목) 오후 1:00 - 5:00
- ▶ 장소 : 실시간 ZOOM 회의 [ID: 897 3313 3583 암호: 210107]
- ▶ 진행 순서

[1:00 - 1:10] 개회 및 회장 인사

* 회장: 정끝별(이화여대)

* 사회: 김수연(서울여대)

[1:10 - 1:30] 방영심(상명대)

“포털 뉴스 댓글의 비난화행-DAUM을 중심으로”

[1:30 - 1:50] 김윤경(말글살림연구소)

“포노 사피엔스 시대의 고전문학 향유방식 탐구: 이날치 밴드 <범 내려온다>를 중심으로”

[1:50 - 2:10] 연남경(이화여대)

“포노 사피엔스의 ‘위라벨’ 과 자본주의 횡단하기-장류진의 『일의 기쁨과 슬픔』을 중심으로”

[2:10 - 2:20] 중간 휴식 (10분)

[2:20 - 2:40] 이현승(가천대)

“포노사피엔스 시대의 한국시”

[2:40 - 3:00] 송주현(한신대)

“포노 사피엔스의 초상과 그늘 - 장강명의 『산 자들』 연구”

[3:00 - 3:20] 양경언(서울예대)

“디지털 리터러시와 시적 언어의 학습 효과”

[3:20 - 4:40] 종합토론

[4:40 - 5:00] 연구윤리교육(편집이사) 및 총회

* 좌장: 권성미(부경대)

[지정토론자]

조남민 (한기대), 강우규 (중앙대), 박필현 (국민대)
노춘기 (강남대), 김소륜 (이화여대), 안상원 (부산외대)

梨花語文學會長 정끝별

주최: 이화어문학회

주관: 교육부 대학혁신지원사업의 지원을 받아 주관함