

梨花語文學會 學 術 大 會

“뉴노멀 시대, 문화번역으로서의 한국어문학”

▶ 일시 : 2023년 7월 1일(토) 오전 09:30 - 18:20

	<p>[09:30 - 09:50] 회원등록 및 접수</p> <p style="text-align: right;">장소 : 인문관 111호</p>
	<p>[09:50 - 10:00] 개회사</p> <p style="text-align: right;">* 회장: 김동준(이화여대)</p> <p style="text-align: center;">장소 : 인문관 111호 / 온오프 통합 [ZOOM ID: 955 0181 6917 암호:012345]</p>
<p>기획 발표: 뉴노멀 시대, 문화번역으 로서의 한국어문학</p> <p>[온오프통합]</p> <p>*장소 : 인문관 111호 / [ZOOM ID: 955 0181 6917 암호: 012345]</p>	<p style="text-align: right;">* 사회: 김수연(서울여대)</p> <p>[10:00 - 10:30] 연남경(이화여대) “SF 현상과 공생의 사유 - 사변적 페미니즘과 포스트휴머니즘의 견지에서” 토론: 허윤(부경대)</p> <p>[10:30 - 11:00] 소피 보만(Sophie Bowman)(캐나다, 토론토대) “위기의 일상성을 배우는 시대: 팬데믹을 겪고 1950년대를 다시 읽다” 토론: 황지영(충북대)</p> <p>[11:00 - 11:30] 황지선(이화여대) “장르와 매체를 넘나드는 한국적 sf의 감정-서사” 토론: 권혜린(한경국립대)</p> <p>[11:30 - 12:00] 이승아(미국, LA City College, LACC) “미국 내 한국 BL 웹소설과 웹툰 수용” 토론: 김유미(연세대)</p> <p>[12:00 - 12:30] 정끝별(이화여대) “인공지능 시대 한국시의 생성시학” 토론: 이경수(중앙대)</p> <p>[12:30 - 14:00] 중간 휴식 및 점심 식사</p> <p style="text-align: right;">* 사회: 김소륜(한기대)</p> <p>[14:00 - 14:30] 문려화(중국, 베이징대) “한중 문화 콘텐츠 교류와 발전을 위한 한중번역 전략” 토론: 이후남(전주대)</p> <p>[14:30 - 15:00] 김승우(이화여대), 민경서(이화여대) “공연 예술에 나타나는 시조의 현대적 활용과 그 효과” 토론: 주혜린(고려대)</p> <p>[15:00 - 15:30] 정혜선(태국, 쫄라롱껀대) “문화소로서의 한국어 호칭어 선택 양상 연구:태국인 학습자를 대상으로” 토론: 오아림(이화여대)</p> <p>[15:30 - 16:00] 오선화(중국, 푸단대) “중국 조선어 신어 번역에 대한 일고찰 '-족'류 신어를 중심으로” 토론: 소신애(이화여대)</p> <p>[16:00 - 16:10] 중간 휴식 및 이동</p>

